

INTERVENCIÓN DE LA ALCALDESA EN LA ENTREGA DE LOS PREMIOS TAURINOS SAN ISIDRO 2013

Miércoles, 14 de mayo de 2014

Queridos amigos:

Es un placer reunirnos un año más con motivo de la celebración de la Feria de San Isidro y el espectáculo único que constituye la fiesta de los toros. Una fiesta llena de ritos y tradiciones consolidadas a lo largo del tiempo como este acto de entrega, a toro pasado, de los premios a los triunfadores de San Isidro 2013. Sin duda, el mejor preámbulo a la nueva edición de unos festejos que volverán a hacer de nuestra Plaza de las Ventas el epicentro mundial del toreo.

Un placer que es doble, pues celebramos estos reconocimientos en la Venta del Batán, sede de la Escuela de Tauromaquia de Madrid 'Marcial Lalanda'. Pocos lugares como éste en Madrid –y si me apuran en España–, representan tan bien el interés popular por el mundo del toro y el toreo. No descubro nada si digo que éste es, por muchas razones, un lugar emblemático, que ha alimentado durante décadas el interés de miles de aficionados taurinos madrileños, para los que la ceremonia de la visita a este lugar representaba también un anticipo de lo que luego podrían ver en todo su esplendor sobre el albero de Las Ventas.

Aquí siempre ha habido toros y toreros. Los toros, quién sabe si en el futuro volverán a pastar en los corrales del Batán. Está por ver. Pero de lo que no hay duda es de que hay toreros. Toreros en ciernes –los chicos y chicas que se forman en esta Escuela con ilusión, ganas y una vocación emocionantes– y maestros que, después de triunfar en los ruedos, dedican su sabiduría, experiencia y tiempo a transmitir su magisterio a estos jóvenes que quieren recoger el testigo.

Precisamente, la renovación de la dirección artística y el profesorado de la Escuela, de la mano de José Luis Bote, José Pedro Prados 'Fundí', y José Miguel Arroyo 'Joselito', ha sido una de las apuestas más importantes realizadas por este centro en el último año, desde la última vez que nos reunimos con motivo de estos premios.

La elección de las personas que van a llevar las riendas de la enseñanza de los alumnos es crucial, y más aún cuando se tiene entre manos algo tan singular como el aprendizaje del toreo, en el que hay que conjugar conocimientos teóricos y prácticos, tradiciones y modernidad. Y hacerlo encauzando al mismo tiempo muchos sentimientos. Un empeño nada fácil cuando se quiere formar a maestros en la Tauromaquia, pero también a personas cabales y de bien, como repiten a menudo los codirectores de la Escuela.

El factor humano es, como digo, lo más relevante, pero también cuentan el entorno y las instalaciones. Son cuestiones que las administraciones de las que esta Escuela depende no podemos descuidar. Y no lo hemos hecho. En los últimos dos años, hemos restaurado la Plaza de Toros, dedicada a la memoria del añorado José Cubero “Yiyo”.

Tuve además el placer de inaugurar el Aula de Formación ‘Joselito’, en noviembre pasado, cuando dije que José Miguel Arroyo “había vuelto a la Escuela para quedarse” y resultó premonitorio. Se ha habilitado también una pequeña capilla en la antigua enfermería. Y se siguen mejorando poco a poco otras dependencias del Batán, como los edificios, el paisaje, el arbolado espléndido, y es gracias a la colaboración de otros departamentos del Ayuntamiento de Madrid como el Servicio de Empleo y el Área de Parques y Jardines. Gracias a todos por vuestra ayuda.

Se trata de un esfuerzo colectivo que es la mejor muestra del compromiso constante de este equipo de Gobierno con la fiesta de los toros, y de manera especial desde que en septiembre de 2012 el Pleno del Ayuntamiento declarara la Tauromaquia, a propuesta de nuestro Grupo Popular, “Patrimonio Cultural Inmaterial del pueblo de Madrid”.

Estamos por tanto ante un compromiso social, cultural y político firme, cuya vigencia quiero renovar hoy una vez más. El mismo que nos reúne año a año para premiar a los mejores de la fiesta y, en concreto, a los triunfadores de la Feria de San Isidro que fueron, en 2013, los siguientes:

PREMIOS OTORGADOS POR EL AYUNTAMIENTO:

- Al **Toro más Bravo: ‘Marinero’**, de la Ganadería de Adolfo Martín Andrés.

Jugado en sexto lugar el 30 de mayo por el diestro Javier Castaño, este animal de 554 kilos de peso fue un prodigio de presentación, bravura y nobleza. Esta vacada, oriunda de Galapagar, se ha convertido en una de las preferidas de los aficionados que gustan del toro en su autenticidad y plenitud. Su excelente juego facilitó el lucimiento del matador y de la cuadrilla, que protagonizó el hecho inusual de dar la vuelta al ruedo al finalizar el tercio de banderillas.

- Al **Triunfador de la Feria: Antonio Ferrera**.

Recae en él no por una tarde afortunada, sino por su actuación en todo el ciclo. Se mostró como un consumado lidiador, siempre colocado en su sitio, que domina todas las suertes y entiende a la perfección al animal que sale por los chiqueros. El diestro ibicenco, cosecha del 77, y criado en Extremadura, confirmó en Madrid una trayectoria ascendente que le sitúa en un lugar privilegiado de la Tauromaquia.

PREMIOS OTORGADOS POR LA COMUNIDAD DE MADRID:

- Al **Novillero Triunfador: Gonzalo Caballero**

Un joven torero de Torrejón de Ardoz, formado precisamente en esta Escuela 'Marcial Lalanda' que, avalado por sus triunfos en las plazas más importantes de España, avanza con paso firme hacia la alternativa. En la novillada del 20 de mayo, con reses de Nazario Ibáñez, puso de manifiesto su puesta a punto. Sin duda, Gonzalo Caballero es una de las más firmes promesas del toreo actual que, con toda seguridad, refrendará su éxito en su próxima actuación, el día 26 de este mes.

- A la ***Corrida Más Completa en presentación y bravura: Victoriano del Río.***

El jurado decidió que el premio a la corrida más completa fuera para Victoriano del Río, ganadero madrileño que tiene su vacada en Guadalix de la Sierra. Su corrida, lidiada el 24 de mayo, confirmó el hecho de que estamos ante uno de los criadores de reses bravas con mayor prestigio.

Su divisa, imprescindible en las ferias más señeras, se la disputan las más grandes figuras del toreo. La nobleza y la suavidad de la corrida premiada permitió que los tres diestros alternantes: Sebastián Castella, José María Manzanares y Alejandro Talavante, cortaran orejas.

La entrega del premio a Victoriano tendrá lugar próximamente con la colocación de un azulejo en la Plaza de las Ventas de Madrid.

Para terminar, quiero daros mi más sincera enhorabuena a todos. Deseo que estos premios no sólo reconozcan vuestros méritos pasados, sino que sean un revulsivo para un futuro plagado de éxitos. Con vuestro arte y vuestro valor hacéis de nuestra Fiesta un espectáculo único en el mundo y mantenéis en Las Ventas ese primer nivel de la Tauromaquia que la convierten en la Catedral universal del toreo.

Gracias a todos y mucha suerte, hoy y siempre.